

目次

研究ノート

- (1) 慶長十四年十二月十九日夢想連歌 紹介と翻刻
中村 健史・三原 尚子

I 詞林往還 (7) 「小説」の特性について #2
長谷川 弘基

書評

- 11 佐竹眞明著
『フィリピンと日本——戦争・ODA・政府・人々』
辻 貴志

出版助成著書の書評

- 15 江玉著
『二一世紀の川劇——文化資源化の視点から』
伊藤 茂

- 21 堤聖月著
『日常記憶における忘却の認識に関する認知心理学的研究』
足立 耕平

卒業研究

- 27 『グランド・ブダベスト・ホテル』における映像表現の独自性
土谷 美櫻

- 45 国際バカロレア教育について
——批判的思考力の中心に——
藤本 優衣

- 63 否定的な意味を持つ語の意味拡張
～「やばい」とその類似表現を中心に～
廣田 昂大

- 73 石ノ森章太郎『サイボーグ 009』論
柿田 夏希

- 89 整備新幹線開業地域における並行在来線問題
——北陸新幹線を事例に——
佐野 駿

- 105 戦争遺跡の保存・活用のあり方
長谷川 春佳

- 119 第30回人文学会研究会

- 125 第31回人文学会研究会

- 131 『人間文化』投稿規程・執筆要項
編集後記

人間文化

第55号

Humanities and Sciences No.55

2024年6月29日発行

『人間文化』は神戸学院大学人文学部の教員と学生が組織する「神戸学院人文学会」の発行する雑誌です。

編集・発行 神戸学院大学人文学会
会長 野田春美
編集委員 鹿島基彦

〒651-2180 神戸市西区伊川谷町有瀬518
神戸学院大学人文学部長室気付
TEL 078-974-1551 FAX 078-976-7296

印刷

明文舎印刷株式会社

〒601-8316 京都市南区吉祥院池ノ内町10
TEL 075-681-2741

カバーデザイン・組版設計 納谷衣美